

# oriešok

jar 2008

Časopis pre deti, ktoré rady maľujú a čítajú

Časopis pro děti, které rády malují a čtou



Milé deti,

bola raz jedna známa slovenská spisovateľka Hana Ponická. V knihovníčkách vašich rodičov i starých rodičov možno nájdete pôvabné knižky, ktoré písala pre deti. Jej Slávikove husličky obsahujú pekné rozprávky. V prvej slovenskej zvieracej kronike nazvanej Medvedí rok si prečítate veselé príbehy jednej medvedej rodiny. Skôr pre dievčatká je knižka O parádnici Lienke. Najobľúbenejším čítaním slovenských detí sú príbehy Štoplíka. Hneď prvú knižku O Štoplíkovi... kde bol a čo robil, si deti obľúbili natoľko, že autorka napísala aj pokračovanie – O Štoplíkovi, II. diel. Z tejto knižky nájdete vo vnútri Orišku malú ukážku. Pani Hana Ponická bola veľmi vzdelaná a ovládala niekoľko cudzích jazykov – francúzštinu, nemčinu, maďarčinu a taliančinu. Pre deti preložila Malého princa, Šrófikove dobrodružstvá, Talianske rozprávky (Svietiaca ryba), z maďarčiny Spomienky z detstva F. Móra, nazvané Čarovný kožuštek.

Vaša redakcia

**Súťaž: Namaľujte podľa vlastných predstáv medvediu rodinku.**

## O tom, Jak Špuntík vyskočil z lahve

talo se to jednoho pochmurného aprílového dne: pršelo a sněžilo, vítr foukal a sluníčko svítilo. A děly se samé divy, a to nejen venku pod oblohou, ale i doma mezi stěnami.

V jednom domě na polici ve spíži se rozbrblalo víno v lahvi:

Brrr! Nadobro tu zplesnivím. Jak dlouho mě ještě v té staré lahvi nechají?!

Cooó? – prskla zlostně láhev, – já a stará? Ty jsi staré, a jak staré! Už jsi dobré tak akorát na ocet!

Cooó? Já, a na ocet? Ty, ty, jen počkej, hned do tebe tak fouknu, až se rozletíš na kousíčky.

Co řeklo, udělalo. Začalo v lahvi kvasit a pěnit. Nadzvedlo i špunt v hrdle lahve. Prskot rozbouřeného vína ho vzbudil. Chvilí poslouchal, když ho to unavilo, hop! – vyskočil z lahve, z níž se víno hned rozlilo na polici i po podlaze.

Vyskočil tak prudce, že přeletěl obloukem pootevřenými dveřmi od spíže do kuchyně, z kuchyně do před síně a dopadl rovnou na stůl před velké zrcadlo. Na stolku ležel otevřený obrázkový časopis Pro naše děti a Špuntík v něm uviděl namalovaného pejska Krasobruslaře.

Hmm, – poškrábal se za ušima, – to je milý ušák! Což, ale ani já nejsem špatný, – řekl si a prohlédl se v zrcadle, – proč by i mě nemohli takhle pěkně namalovat?

Dovedete si představit, jak se lekl pan Redaktor, který se právě chystal do redakce a chtěl se před zrcadlem učesat... Nejdřív si pomyslel, že se mu něco zdá, nebo že má horečku. Sáhl si na čelo, přimhouřil na chvíli oči, protřel si je, znovu otevřel: ale Špunt, skutečný živý Špuntík tam stál dál a díval se do zrcadla na sebe i na pana Redaktora.

Proč by i mě nemohli takhle pěkně namalovat? – zopakoval Špuntík naléhavě svoji otázku. Opravdu se vůbec nepolekal.

Ale pan Redaktor, hřeben v ruce, protože se samým překvapením nedokázal ani pohnout – jen dál vyjeveně pozoroval Špuntíka. Trošku už se i usmíval, protože se mu ten malý Špuntík začínal líbit: podívejme, jaký má roztomilý nosánek, takový nahoru, o jakém se říká, že do něj nateče, když prší. A ta malinká pusinka, nožičky, ručičky! Právě si je dal v bok a nakrucoval se před zrcadlem.

Proč by taky mě nemohli takhle pěkně namalovat? – zopakoval Špuntík



svou otázku do třetice, tentokrát už trochu netrpělivě.

Pan Redaktor si pomyslel: To by bylo něco pro naše děti! Nesmím ho pustit! Takové divy přiletí – odletí, že si toho ani nevšimneš!

Proto Špuntíkovi rychle odpověděl:

Samozřejmě, že můžeme, hned tě dáme namalovat, ať se s tebou všechny naše děti seznámí. Hned půjdeme k paní malířce, která kreslí a maluje pěkné obrázky – i psika Krasobruslaře namalovala!

Musel hned Špuntíkovi vysvětlit, co je to krasobruslař. Poté však Špuntík svěsil hlavu: – ale já nejsem krasobruslař. Já jsem jen obyčejný Špuntík.

- Neboj se, paní malířka ani pejska nenamalovala proto, že umí krasobruslit, ale proto, že rozveseluje děti.

# Hádanka

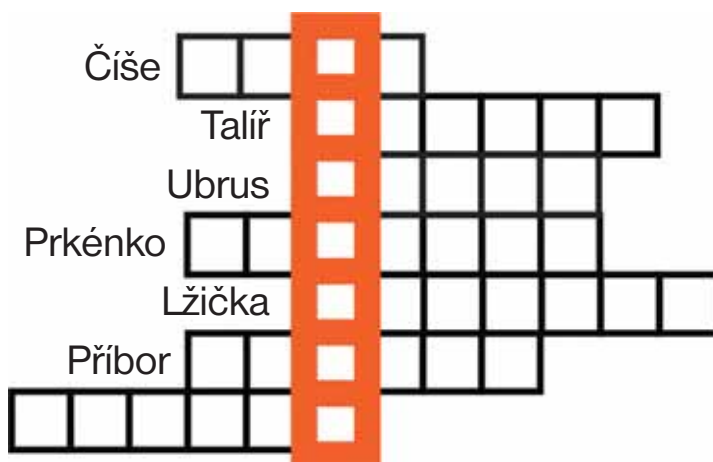


**Najděte 7 rozdílů!**

Křížovka:

Přeložte české výrazy do slovenštiny a v tajence si přečtete, kdo souboj na obrázku vyhrál.

Hrneček



**Oriešek:**

# DODO a PEPA

Slovensko-český a česko-slovenský seriál

Píše a kreslí Zuzana Štancelová

