



Program Slovenského inštitútu v Prahe na november a december 2008 / výber

Od 23. 10.

Galéria hl. mesta Prahy, Dům U Zlatého prstenu
Týnská ul. 630/6, Praha 1
ČESKOSLOVENSKO 90
1960 => súčasnosť: Slovenské umenie a českí hostia
Jedinečný výstavný projekt moderného slovenského výtvarného umenia, doplnený významnými dielami českého súčasného umenia. Bližšie info: www.citygalleryprague.cz Autorka výstavy: Zuzana Bartošová.

Od 28. 10.

Jízda Pražského hradu – Pražský hrad, U Pražského mostu 55, Praha 1
ČESKOSLOVENSKO 90
SLOVENSKÝ OBRAZ (Anti-obraz). 20. storočie v slovenskom výtvarnom umení
Historicky najväčšia prezentácia moderného slovenského umenia v ČR. Kurátorka: PhDr. Katarína Bajcurová. Pripravila *Slovenská národná galéria* v spolupráci so *Správou Pražského hradu a SI*. Výstava potrvá do 1. 3. 2009. Bližšie info: www.kulturanahrade.cz

11. 11. o 17.00

Galéria SI
VLADIMÍR MORÁVEK: ČO JE ČLOVEK ?
Výstava drevených sakrálnych plastík významného slovenského sochára a rezbára. Pripravil SI. Trvá do konca decembra 2008.

12. 11. o 17.00

RUDOLF ŠLOBODA: RUBATO
Prezentácia českého prekladu knihy, ktorý vychádza v nakladateľstve KALICH. Hostia večera: **Te-reza Boučková**, prekladateľka knihy, **PhDr. Jana Pátková**, katedra slovakistiky UK v Prahe, **Ludvík Vaculík**. Moderuje: **Tomáš Weiss**. Projektácia dokumentu o Rudolfovi Šlobodovi. Pripravilo vydavateľstvo *Kalich* v spolupráci s SI.

12. 11. o 19.30

Spoločenská sála Domu s opatrovateľskou službou, Telč – Staré Mesto
KONCERT PRE VIOLU A HUSLE
Cyklus koncertov *Kruhu priateľov hudby Telč*
Účinkujú: **Věra Binarová** – viola; **Miriam Rodríguez Brüllová** – gitara. Predpredaj vstupeniek – Informačné stredisko Telč – v prízemí radnice. Pripravil *Kruh priateľov hudby Telč* v spolupráci s SI.

13. 11. o 17.00

ĚTO VAŠE DELO
Krst publikácie, ktorá vznikla na základe diskus-

ného klubu pripravovaného Slovenským inštitútom v prvom polroku 2008. Hostia: **PhDr. Slavomír Michálek, CSc.**, riaditeľ HÚ SAV a ďalší. Pripravil SI v spolupráci s *Historickým ústavom SAV*.

14. 11. o 17.30

ECGH – Zlatý dom európskej kultúry, Dr. Stejskala 8, České Budějovice
LADISLAV BIELIK: August 68 v Bratislave
Výstava legendárnych fotografií z ulíc Bratislavy z 21. augusta 1968. Pripravil SI v spolupráci s n. s. *Camera Obscura*.

17. 11. o 19.00

Kino Světozor, Vodičkova 41, Praha 1
IVETKA A HORA
Osobný príbeh, životné a vnútorné skúsenosti Ivety Korčákové, vizionárky z obce Litmanová na východnom Slovensku, s odstupom niekoľkých rokov. Distribučná premiéra dokumentárneho filmu režiséra **Víta Janečka**. Bližšie info: www.ivetka.net; www.negativ.cz Pripravila filmová spoločnosť *Negativ s.r.o.* v spolupráci s SI.

18. 11. o 17.00

Projektácia filmov z Ústavu pamäti národa PREŽILI SME GULAG
Réžia: **Ondrej Krajiňák**. Päť mužov rozpráva príbeh svojho zavlečenia do sovietskych táborov, a vo všetkých príbehoch vidno rovnaký scenár KGB.

V TIENI ČASU

Réžia: **Tibor Macák**. Rekonštrukcia útoku Emila Šveca praškovacím lietadlom a analýza spravodajskej hry ŠtB.

Erika Podlipná: KOLÁŽ

Pocta Dominikovi Tatarkovi. Prezentácia knihy. *Podujatie venované 19. výročiu Nežnej revolúcie*.

19. 11. o 17.00

Miloš Krno: CNOSTNÝ METOD
Satirická tragikomédia z obdobia vojnovnej Slovenskej republiky o postupnej morálnej degradácii provinčného malomeštiaka a jeho premene na cynického stúpenca dobového politického a mocenského režimu. **XXIX. projektácia cyklu Slovenská literatúra a film**. Réžia: **Ján Lacko**. Hrajú: **M. Czechowicz, Z. Grúberová, T. Vokoun, N. Kotršová, J. Greško** a ďalší. Pripravil SI a *SFÚ Bratislava*.

24. – 26. 11.

EKOTOPFILM 2008
Tradičná pražská prehliadka najlepších filmov XXXV. Medzinárodného filmového festivalu filmov

o trvalo udržateľnom rozvoji.

24. – 26. 11. → 9:00 – 9:45

Projektácia filmov pre malé deti

24. – 26. 11. → 10:30 – 11:15

Projektácia filmov pre starších žiakov

24. – 26. 11. → 12:00 – 12:45

Projektácia pre študentov

24. 11. → 18:00 – 20:00

25. – 26. 11. → 14:00 – 18:00

Projektácia pre dospelých

Uvádza: generálny riaditeľ festivalu **Ing. Pavol Lim**.

Bližšie informácie o filmoch na www.slovakemb.cz/SI Pripravil *Ekotopfilm* v spolupráci s SI.

27. 11. o 19.00

PETER CMORIK

Koncert mladého populárneho slovenského speváka, víťaza súťaže Slávik 2007. **Vstup len na pozvánky!** Pripravil SI.

2. 12. o 17.00

XXX. projektácia cyklu Slovenská literatúra a film

PETER KOVÁČIK: HODINY

V spolupráci so Slovenským filmovým ústavom.

4. 12. o 21.00

PETRA BÖRNEROVÁ BAND & MILOŠ ŽELEZNÁK

Krst novej CD-platne s hosťami, ktorými sú Ďuro Turvet (Slovensko) a Zsolt Benko (Maďarsko).

Bluesový sklep, Liliová ul. 10, Praha 1

www.petrabornerova.com

16. 12. o 9.00

Dni slovenskej kultúry v Chocni

SLOVENSKÁ PRÓZA A POÉZIA – OD ĽUDOVEJ SLOVESNOSTI PO SÚČASNÚ MODERNU

Cyklický komponovaný literárny program pre študentov pražských škôl spojený s prednáškou, prednesom ukážok z diel a besedou.

V spolupráci s KSK.

17. 12. o 9.00

Dni slovenskej kultúry v Chocni

ROZPRÁVAJME SI ROZPRÁVKU – CYKlický VÝCHOVNO-DRAMATICKÝ PROGRAM PRE NAJMEŠŠÍCH ŽIAKOV.

Účinkujú: Viera Kučerová a Martin Matejka

V spolupráci s KSK.

Programy sa uskutočnia v Modrej sále Slovenského inštitútu (Jilská 16, Praha 1), ak nie je uvedené inak.

Uzopornenie: zmena programu, termínov a časov vyhradená!

Taktovka v rukách Majstra



Malá rozsahom, veľká obsahom – tak možno v stručnosti charakterizovať brožúru predného českého hudobného publicistu a stáleho spolupracovníka časopisu *Listy* dr. Jiřího Vitulu, vydanú nedávno pražskou galériou Miro, v ktorej si

autor spomína na osobné stretnutia s legendárnym rakúskym a svetovým dirigentom Herbertom von Karajanom (1908–1989). Meno tohto veľikána je navždy spojené s pestovaním muzikálneho odkazu skladateľského génia Ludwiga van Beehovena, ale aj s hudobným festivalom v Salzburgu – tomuto podujatiu Karajan vdýchol dušu a dá sa povedať, že mu poskytol i tvár. O uvedenom dirigentovi sa práve hovorí, že bol hudobným fenoménom dvadsiateho storočia – a nie náhodou uve-

dený prívlastok J. Vitula použil aj v názve. Autor publikáciu skromne chápe ako doplnok k početným knihám, ktoré rozoberajú Karajanov život i dielo a vyšli v predchádzajúcich rokoch. Na spoluprácu s Majstrom taktovky si na stránkach Vitulovej práce spomínajú aj ďalší umelci. Z nich uveďme aspoň Christiana Arminga, šéfdirigenta Novej tokijskej filharmónie či Naděždu Knipplovú, sólistku opery Národného divadla v Prahe. Z publikácie je zrejme aj uznanlivé zmysľovanie Karajana o českých kultúrnych tradíciách. Stručne: Vitulovo dielo poťeší každého priateľa vážnej hudby. (jg)